

# Mosonshow - Průběh a principy hodnocení

## Komise rozhodčích:

- 3 členná komise v každé kategorii

## Způsoby a principy hodnocení:

1. Komise vizuálně prohlédne přihlášené modely v dané kategorii, čímž si vytvoří přehled o celkové úrovni; vybere si modely, které budou blíže hodnotit.
2. Rozhodne o míře obtížnosti v dané kategorii.
3. Způsob zhotovení modelu (*otevřený nebo zavřený kokpit letadla, otevření montážních otvorů apod.*) určuje jen příslušnou kategorii a nemůže znamenat výhodu nebo naopak nevýhodu při hodnocení. Rozhodující je obtížnost, kvalita a shoda se vzorem.

## Vizuální prohlídka / hodnocení:

Při vizuální prohlídce se na příslušném formuláři pro hodnocení modelů se vyznačí pořadové číslo společně vybraných modelů na další hodnocení, registrační číslo modeláře, jakož i doporučené ocenění.

## Bodování (s procentuálním výpočtem)

4. **Komise společně určí, která kritéria nebudou hodnotit;** nebudou se brát na zřetel při daném konkrétním modelu (... např. "chybějící" vypracovaný interiér u zavřeného vozu nebude znamenat nevýhodu).
5. Komise ohodnotí modely vybrané k bodování. Každý člen komise samostatně ohodnotí každý model vybraný k bodování (na bodovací list).
6. **Komise v dané kategorii hodnotí bodováním - od různých účastníků, soutěžících - v závislosti na počtu přihlášených modelů cca. (minimálně) 8-16 modelů.**
7. V dané kategorii od jednoho soutěžícího - na základě registračního čísla - se mohou hodnotit bodováním maximálně dva modely (oceněn může být jen jeden "lepší" - s vyšším počtem bodů!)
8. Bodování se provádí na příslušný bodovací list k dané kategorii.
9. Pokud při konkrétním modelu nelze hodnotit příslušnou kritérii (např. motor u větroně) příslušný řádek se vyškrtne. Tímto absence tohoto nebude rozhodovat při počtu přidělených bodů.

10. V případě zcela chybného provedení se přidělí "0" bodů (např. nesprávná geometrie křidel)
11. Stupeň obtížnosti se musí hodnotit v rámci příslušné kategorie (např. stavba jednoplošníku je jednodušší, než stavba dvouplošníku; případně vyhotovení vozidla s otevřeným bojovým prostorem je náročnější, než u vozu se zavřeným průlezy).
12. Zbarvení příslušné podsestavy modelu se hodnotí v příslušném řádku hodnocení podsestavy, je obsaženo v možných 5 bodech. V řádku kde se hodnotí barvení, je hodnoceno barvení hlavních ploch.
13. Na konci hodnocení daného modelu (v případě bodování) komise spočítá počet vyškrtnutých "X" na bodovacím listu a zkontroluje, zda každý člen bodoval stejný počet kritérií.

### **Právo dotýkat se modelů končí ukončením hodnocení!**

#### **Ocenění:**

- v závislosti na kvalitě provedení modelu se udělují **Zlatá - Stříbrná - Bronzová** cena
- v závislosti na rozhodnutí komise rozhodčích (kvalita přihlášených modelů, posouzení) ovšem může nastat situace, že v některých kategoriích nebudou uděleny všechny tři stupně ocenění; ale např. jen Bronzová cena.
- v těch kategoriích, kde po vizuálním / bodovacím hodnocení modelů žádný z nich nedosáhl předem určenou bodovou hodnotu, nebudou udělovány ceny (modely s nejvyšším bodovým ohodnocením mohou obdržet v takovém případě uznání "Výjimečná práce")
- **na počet udělených ocenění na základě bodového hodnocení není určena horní hranice**

#### **Výpočet výsledku bodování**

(Tento úkon provádí organizátoři pomocí počítače, není to úkol členů komise, ale mohou kdykoliv nahlédnout k vypočteným výsledkům)

Počet bodů z bodovacího listu se sčítá a následně vydělí počtem "X", čili hodnocených kritérií (i políčko s 0 body se počítá za vyplněné políčko).

András Egresi

Mosonmagyaróvári Makettező Egyesület

Károly Magó

Hlavní rozhodčí